

Séance Arts plastiques : Autoportrait et mise en scène

Objectif de la séance :

- Inventer et dessiner des mises en scène pour créer des autoportraits amusants.
- Maîtriser la qualité de son geste pour dessiner et créer des nuances avec des valeurs de gris.

Matériel nécessaire :

- Des feuilles blanches + des photos d'identité
- Un crayon gris HB et 2B + des feutres noirs fins et épais
- Une paire de ciseaux + de la colle

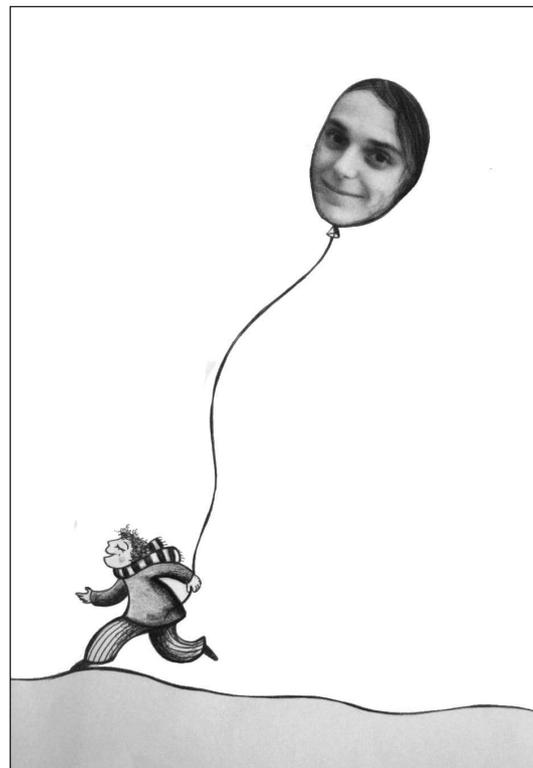
Références artistiques

(ou documents complémentaires) :

- Voir la fiche Histoire des arts sur Hyacinthe Rigaud

Vocabulaire à retenir :

- Composition/ Mise en scène/Autoportrait/ Portrait
- Décors/ Symboles/ Ludique/ Drôle/ Amusant/ Esquisses
- Valeurs de gris/ Nuances/ Contour/ Epais/ Motifs/ etc.



Un autoportrait avec ma tête qui devient un ballon
(exemple personnel)



Un autoportrait en professeur d'arts plastiques
(exemple personnel)



Un autoportrait en Reine des fleurs
(exemple personnel)

Séance Arts plastiques : Autoportrait et mise en scène

Déroulement de la séance :

(voir les photos des étapes)

- Étape N° 1

- Pour commencer, vous devez choisir des photos ou des photocopies de portraits de vous. (Ex: photo d'identité, ou copie d'un portrait de famille, etc.)

- Découpez correctement les contours de votre visage. En fonction de votre projet de mise en scène et de votre futur dessin, vous pouvez garder la chevelure ou non.

- Collez le visage au centre d'une feuille de préférence. Toutefois, si vous avez déjà une idée précise de votre mise en scène, peut-être que vous allez préférer coller votre tête en haut ou en bas de la feuille.

- Étape N° 2

- Sur une petite feuille de brouillon, faites une esquisse rapide de votre future mise en scène.

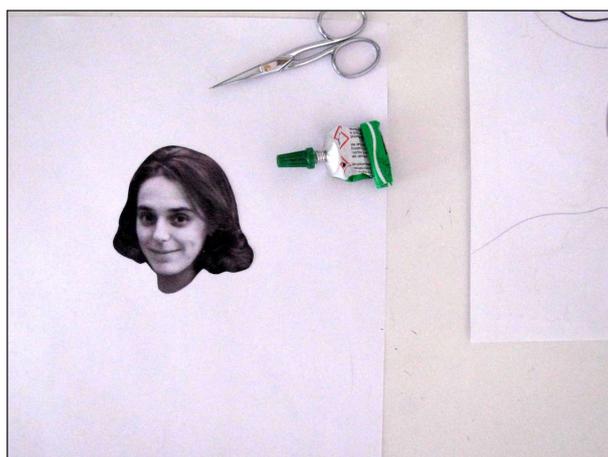
Si vous le souhaitez, vous pouvez faire plusieurs esquisses avant de choisir l'idée la plus intéressante.

Le travail de dessin d'esquisse, ou dessin d'idée est une étape très créative. Il faut y consacrer un peu de temps et dessiner plusieurs idées, plusieurs pistes.

En effet, même si vous ne faites qu'un dessin de mise en scène avec la photo, toutes ces idées esquissées vous serviront peut-être un autre jour pour un autre sujet.

D'ailleurs, si vous avez un carnet de croquis, je vous conseille de garder ces esquisses à l'intérieur.

Etape N° 1



Etape N° 2



Séance Arts plastiques : Autoportrait et mise en scène

Déroulement de la séance :

(voir les photos des étapes)

- Étape N° 3

- Lorsque vous avez choisi votre esquisse ou votre croquis idée, vous devez reprendre ce dessin et le refaire au crayon à partir du collage de la photo.

- Essayez de placer le plus de détails possible dans votre mise en scène et votre décor ainsi que sur le costume de votre personnage. N'hésitez pas à dessiner des objets, des symboles, des éléments décoratifs qui nous donnent des indications sur votre autoportrait.

Un peu comme si vous étiez un roi, un personnage avec un métier particulier, une chimère ou un homme-objet...

- Étape N° 4

- Une fois le dessin au crayon réalisé, utilisez des feutres noirs fins et épais pour mettre en valeur votre autoportrait. Jouez avec les contrastes du noir, du gris et du blanc.

Etape N° 3



Etape N° 4

