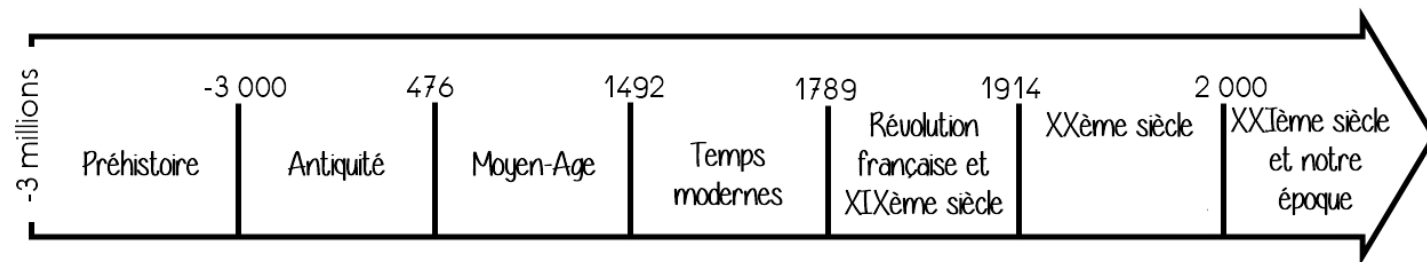


Histoire des Arts: Découverte d'une céramique antique grecque



Source - Wikimédia Commons

Éos soulevant le corps de son fils Memnon

Intérieur d'une coupe attique à figures rouges,
vers 490 -480 av. J.-C.

Provenance : Capoue

Musée du Louvre

Époque : Antiquité grecque

Né au Proche-Orient, l'art de la céramique atteint, en Grèce antique, un haut niveau de qualité artistique.

Cet art est un **témoignage** sur la vie et la culture des anciens Grecs. En effet, les **archéologues** ont retrouvé énormément de vases grecs, **d'amphores**, de plats, de **cratères**, de coupes de cette époque antique.

Même si cela ne représente probablement qu'une part infime de la production de l'époque, ces objets trouvés ont permis aux historiens de l'art de mieux comprendre cette civilisation.

Au début, les premières céramiques possédaient des **décorations** constituées de lignes courbes, de **motifs** et de formes géométriques. Ces décorations permettaient d'embellir un vase ou une **amphore** en soulignant les formes de celui-ci.

Ensuite, des animaux et des **figures humaines stylisées** sont apparus. Et enfin de véritables personnages reconnaissables issus **mythologie grecque** ont été intégrés à ces objets qui ont évolué au fil du temps et des progrès techniques.

En effet, ces céramiques sont devenues des **soutports à histoires**. Certains de ces objets pouvaient servir au quotidien pour la cuisine. Mais la plupart du temps, ces pièces magnifiquement décorées étaient utilisées pour des **cérémonies religieuses**, pour faire des **offrandes** aux dieux par exemple. Ce plat illustré de la mort de Memnon en est peut-être un exemple.

Faire un dessin d'observation de cette oeuvre (ou un détail de celle-ci) sur une feuille..

Pour les élèves de cycle 3, placer un point pour indiquer dans quelle période cet artiste se situe.