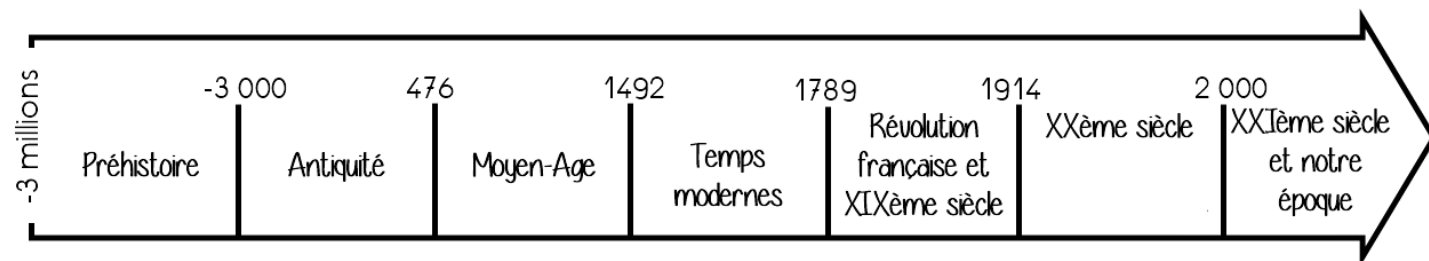


## Histoire des Arts: L'art de la gravure



Détails d'une xylographie  
**Aux mille boudhas**  
Dunhuang en Chine, VIII<sup>e</sup> siècle  
Gravure 6 x 5cm Rouleau 27 x 33cm  
Source -Collection BNF



**Mélancolia** d'A. Dürer, 1514  
Gravure en taille douce au burin sur  
plaque de cuivre 23 x 16 cm  
Musée Städel  
Source - Wikimedia Commons



**Le sommeil de la raison  
produit des monstres**  
de F. Goya, 1799  
Eau forte et l'aquatinte  
sur plaque de cuivre 21 x 15 cm  
Musée d'art de Nelson- Atkins

### L'art de la gravure

**Époque :** Du VII<sup>e</sup> siècle à nos jours...

La gravure désigne l'ensemble des techniques artistiques qui utilisent **l'incision** ou le **creusement** pour produire une image ou un texte. Le principe consiste à inciser ou à creuser à l'aide d'un **outil** ou d'un **mordant** (un acide) une **matrice**. Après **encrage**, celle-ci est imprimée sur du papier ou sur un autre support. L'œuvre finale ainsi obtenue s'appelle une **estampe**. La matrice est ainsi utilisée plusieurs fois pour une large **diffusion** de l'image ou du texte.

La première technique identifiée est la **xylographie** ( gravure sur bois). Elle est apparue en Chine au VII<sup>e</sup> siècle. Parallèlement à l'invention de **l'imprimerie** en Europe, ces techniques connaissent un développement considérable à partir de la **Renaissance**. Les matrices de bois sont remplacées par des matrices en métal qui permettent plus de finesse dans le dessin et un plus grand nombre d'impressions, car les plaques s'usent moins rapidement.

Dans la gravure, il existe plusieurs familles:

- La **xylographie**: Il s'agit de la gravure sur bois avec la taille d'épargne.
- La **gravure en taille douce** : Elle se fait sur des plaques de métal ou de plexiglas.

La gravure en taille douce **directe** avec comme outils la pointe sèche, le burin, le berceau, la roulette, etc.  
La gravure en taille douce **indirecte** dans laquelle des vernis sont utilisés pour protéger la plaque des **eaux fortes**, c'est à dire des acides tels que le perchlorure de fer ou l'acide nitrique.