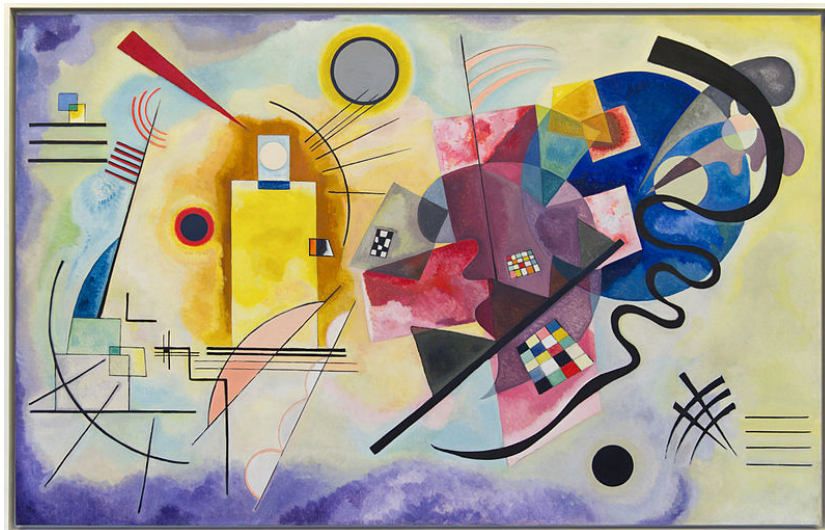
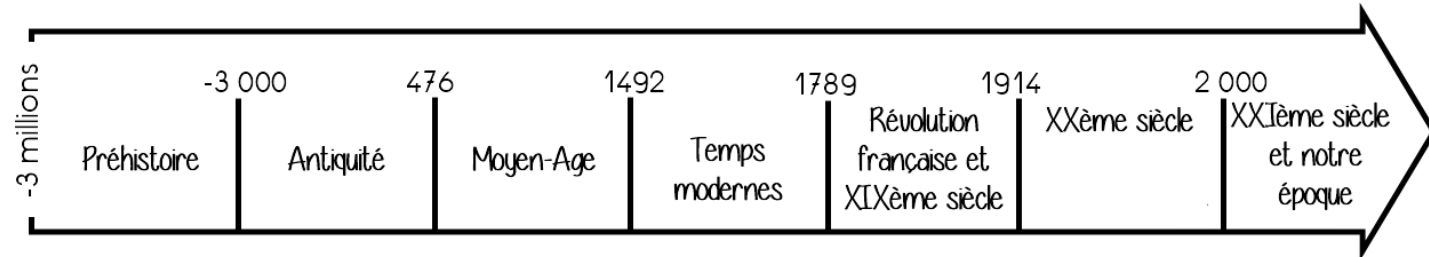


Histoire des Arts: Découverte d'un artiste Wassily Kandinsky



Source - Wikimedia Commons

Jaune, rouge, bleu vers 1925
Wassily Kandinsky

(né en 1866, mort en 1944)
Musée National d'Art Moderne

Époque: XX^e siècle

Considéré comme l'un des artistes les plus importants du XX^e siècle, Wassily Kandinsky est le fondateur, le **théoricien** de l'**art abstrait**. C'est-à-dire un art non **figuratif** dans lequel le sujet d'une peinture ou d'un dessin n'est plus reconnaissable.

À l'âge de 30 ans, il étudie à l'Académie des Beaux-Arts de Munich. Kandinsky fonde une association d'artistes, **Der Blaue Reiter** (1911-1914) le cavalier bleu, afin de partager des idées nouvelles sur la peinture et le dessin et de faire des publications.

De plus, à partir de 1922 et aux côtés de Paul Klee, Kandinsky enseigne dans une école d'art révolutionnaire nommée le **Bauhaus** et qui se trouve en Allemagne. Cette école d'art a été fermée par le **régime politique dictatorial des nazis** en 1933. À la suite des événements tragiques liés la montée du nazisme, Kandinsky décide d'émigrer en France. Il vivra à Paris jusqu'à la fin de sa vie.

La création de ses **œuvres abstraites** est le fruit d'une longue recherche fondée sur son expérience personnelle de peintre et de musicien. Kandinsky publie ses **théories** dans le livre «Du spirituel dans l'art et dans la peinture en particulier», publié en 1911.

Dans cette oeuvre, « Jaune, rouge, bleu » Kandinsky crée une **composition abstraite** dans laquelle deux parties s'affrontent avec des lignes courbes, des formes ondulées, opposées à des lignes droites et des formes géométriques de l'autre. Il en est de même pour les couleurs d'un côté plus jaune et de l'autre bleu violacé.

Faire un dessin d'observation de cette oeuvre (ou un détail de celle-ci) sur une feuille..
Pour les élèves de cycle 3, placer un point pour indiquer dans quelle période cet artiste se situe.