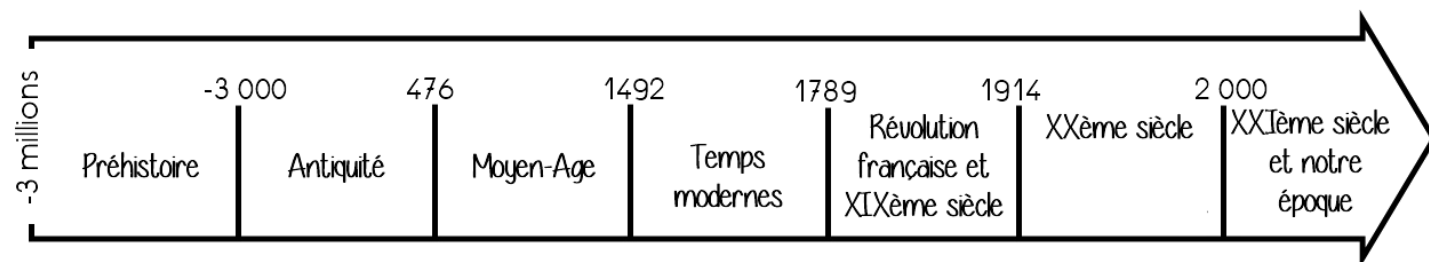


Histoire des Arts: Découverte d'un artiste Néo



Source - Wikimédia Commons

Graffitis de l'artiste Néo Paris 13^e - vers 2007 de Néo

Époque: XXI^e siècle

Néo est un peintre, **street artiste**, français. Son nom d'artiste fait référence à la bande dessinée de **Little Nemo in Slumberland** de l'auteur et illustrateur américain Winsor McCay publié en 1905.

Néo utilise la technique du **pochoir** pour créer ses oeuvres sur les murs abîmés des villes. Cette **technique** consiste à découper dans un **support** plat (un carton ou un plastique) une forme plus ou moins grande et plus ou moins **évidée**. Ensuite, il suffit de déposer ce support sur une feuille ou un mur et de peindre à l'intérieur du pochoir afin de **reproduire** cette forme. Avec une telle technique, Néo peut très rapidement et avec précision, multiplier **l'impression** de ses silhouettes et ainsi reproduire ses oeuvres sur de nombreux murs de la ville.

Au départ, Néo est informaticien pour gagner sa vie. Un jour, en amenant sa fille à l'école, il a l'idée d'embellir les murs abîmés qui se trouvent le long du chemin. Il commence à placer la silhouette noire d'un homme en imperméable coiffé d'un chapeau. C'est une sorte de jeu de cache-cache qui naît sur des murs, des portes condamnées, des trottoirs ou des fenêtres murées et ceci afin d'amuser sa fille. Dans ces scènes **ludiques** et **poétiques**, on peut observer la silhouette noire dans de diverses **attitudes**, des ballons, des valises, des parapluies, des animaux, des fleurs, etc.

Le ballon rouge qu'il place souvent dans ses **compositions** est un clin d'oeil, une sorte d'hommage au film le Ballon rouge d'Albert Lamorisse, tournée dans le quartier de Belleville à Paris.

Néo travaille parfois en **collaboration** avec le street artiste Jérôme Mesnager qui peint des personnages blancs et avec les artistes du groupe de Mosko et Associés qui créent des pochoirs d'animaux.

Faire un dessin d'observation de cette oeuvre (ou un détail de celle-ci) sur une feuille A4.
Pour les élèves de cycle 3, placer un point pour indiquer dans quelle période cet artiste se situe.