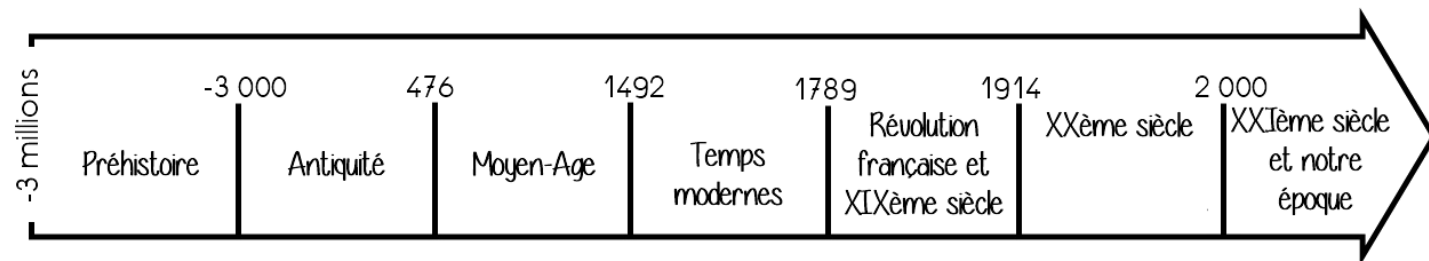


Histoire des Arts: Découverte d'un artiste Raphaël



Source - Wikimédia Commons

Saint Georges et le Dragon

vers 1504 de **Raphaël**

(né en 1483, mort en 1520)

Musée du Louvre

Époque: Temps modernes
Renaissance italienne

Raphaël est l'un des plus grands artistes de la **Renaissance italienne**.

De sa ville natale d'Urbino, en passant par Pérouse, Florence et Rome, il va peindre pour les personnes les plus importantes de son pays comme le pape Jules II.

C'est à Florence que Raphaël fait la connaissance de Michel Ange et de Léonard de Vinci. Le jeune peintre Raphaël admire ces deux grands artistes qui, à travers leurs oeuvres, vont apprendre beaucoup de choses à ce nouveau peintre qui est Raphaël. D'ailleurs, dans la **fresque** de l'École d'Athènes, exposée au musée du Vatican, Raphaël rend hommage à L. De Vinci en le représentant sous les traits du **philosophe** Platon, et Michel Ange, sous les traits d'un autre philosophe Héraclite.

Cette magnifique fresque présente les figures majeures de la **pensée antique** avec ses philosophes.

L'oeuvre nommée Saint-Georges et le dragon, est une petite peinture conservée au Louvre.

Cette **mise en scène** représente le combat de Georges contre le dragon. Cette histoire a souvent été illustrée par les artistes, car elle **symbolise** la lutte du bien contre le mal :

Un jour, sur son cheval blanc, Georges traverse la ville de Silcha, dans la province de Libye.

La cité est terrorisée par un redoutable dragon qui dévore tous les jours deux jeunes gens tirés au sort.

Georges arrive le jour où le sort tombe sur la fille du roi. Il décide de combattre le dragon, et avec l'aide du Christ, et après un signe de croix, il transperce la **chimère** de sa lance. La princesse est délivrée et le dragon la suit comme un chien fidèle jusqu'à la cité. Les habitants de la ville acceptent de se **convertir au christianisme**. Georges tue le dragon dont le cadavre est traîné hors de la ville.

Faire un dessin d'observation de cette oeuvre (ou un détail de celle-ci) sur une feuille..

Pour les élèves de cycle 3, placer un point pour indiquer dans quelle période cet artiste se situe.