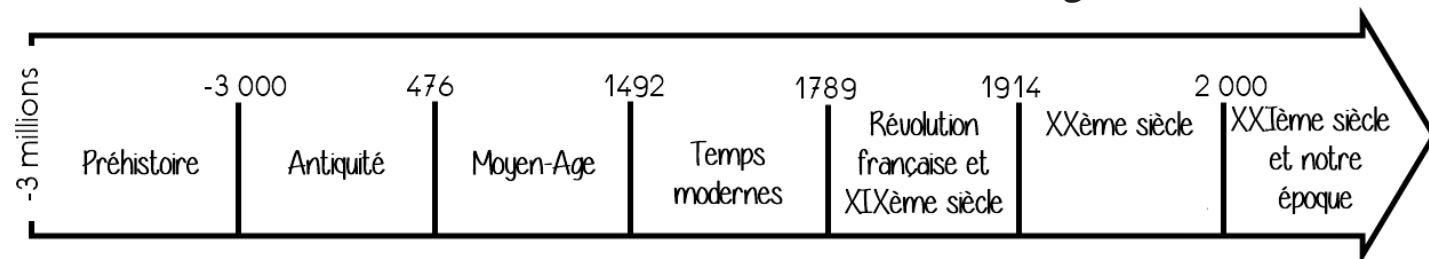


Histoire des Arts: Les scènes de genre



Scène de fête - Symposium

Détail d'une céramique

antique grecque peinte par Nicias -

Cratère à figure rouge

Source - Wikimedia Commons



Le repas de noce - vers 1568

P. Bruegel l'ancien

(né en 1525 , mort vers 1569)

Musée d'Histoire de l'art de Vienne

Source - Wikimedia Commons



Le Moulin de la Galette - 1876

Pierre-Auguste Renoir

(né vers , mort vers)

Musée d'Orsay

Source - Wikimedia Commons

Les scènes de genre, ou scènes de la vie quotidienne

Époque : De l'antiquité à nos jours

Dans le domaine artistique, une **scène de genre** est une œuvre peinte, dessinée ou sculptée qui montre une **scène de la vie quotidienne**, une scène à **caractère anecdotique** ou familial.

À l'époque antique, les artistes représentent ce type de sujet sur des **fresques** à l'intérieur de Villa, sur des **mosaïques** ou sur des **céramiques**. Ainsi, les **décorations ornementales** s'enrichissent de personnages qui jouent de la musique, qui dansent, qui mangent, qui chassent, etc.

Au Moyen-âge, l'art est essentiellement un **art religieux** et non **profane**. Ces scènes de la vie quotidienne sont très rarement créées par les artistes qui vont essentiellement concevoir des sculptures, des peintures ou des **enluminures** pour des **édifices** religieux.

Au début de l'époque des Temps modernes, et plus particulièrement au nord de l'Europe, des artistes vont s'intéresser à ces sujets qui racontent la vie des paysans, les fêtes familiales comme dans le Repas de Noce peint par de P. Bruegel l'ancien.

Par la suite, au XIX^e XX^e et de nos jours, ces représentations de la vie vont prendre l'importance. En effet, les artistes chercheront à représenter le monde qui les entoure, la société dans laquelle ils évoluent.

Et même si pendant longtemps les scènes de genre étaient mal considérées, car elles ne représentaient pas de faits historiques majeurs, elles sont néanmoins un **témoignage** de l'art de vivre pour chaque époque.

De plus, pour certaines toiles, il s'agit de véritables **chefs-d'œuvre** comme le célèbre tableau de Renoir.