

Séance Arts plastiques : La coccinelle surprise

Objectif de la séance :

- Inventer et dessiner une coccinelle imaginaire avec quelque chose de mystérieux à l'intérieur
- Maîtriser la qualité de son geste pour obtenir des nuances de gris au crayon HB et 2B et pour peindre
- S'approprier ces nuances de gris pour colorier

Matériel nécessaire :

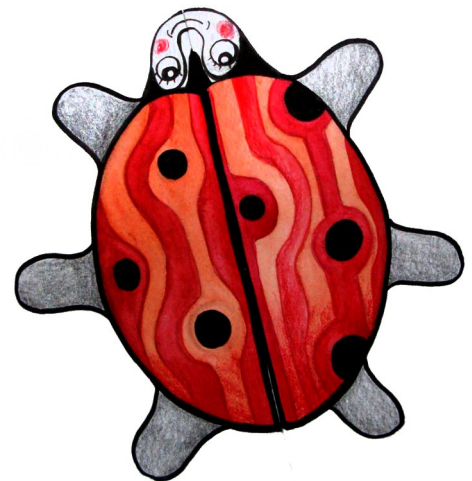
- Une feuille blanche au format A4 de 200 g environ
- Un crayon HB et 2B ou 4B + un feutre noir fin
- De l'aquarelle + un pinceau fin

Références artistiques (ou documents complémentaires) :

- Voir la fiche Histoire des arts sur le Rhinocéros d'A. Dürer pour avoir des idées graphiques...

Vocabulaire à retenir :

- Insecte/ Coccinelle/ Coléoptère/
Tête/ Pattes/ Ailes/
Composer/ Plier/ Relier/
Nuancier/ Intensité/ Densité/
Valeurs/ Couleurs/ etc.



Une petite coccinelle et sa fleur surprise
(exemple personnel)

Séance Arts plastiques : La coccinelle surprise

Etape N° 1

Déroulement de la séance :

(voir les photos des étapes)

- Étape N° 1 - Préparation d'un nuancier

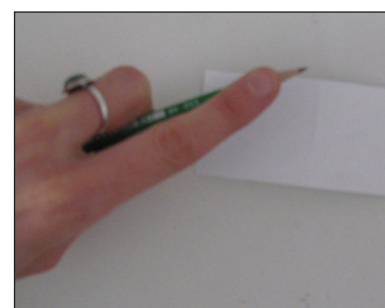
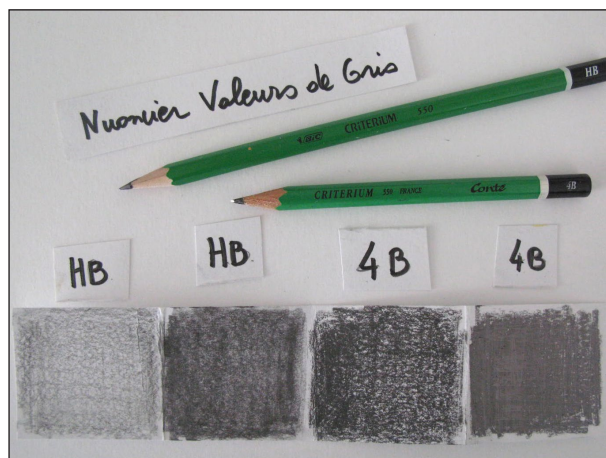
- Sur un morceau de papier plié en 4 parties, préparez un petit nuancier de valeurs de gris. Pour faire ceci, il faut 2 crayons à papier (un normal HB et un gras 2B ou 4 B).

- Tenez votre crayon HB sur le dessus pour appuyer plus ou moins fort sur la mine du crayon bien affûtée. Il faut ensuite frotter faiblement une fois avec le crayon HB, et plus fort avec ce même crayon.

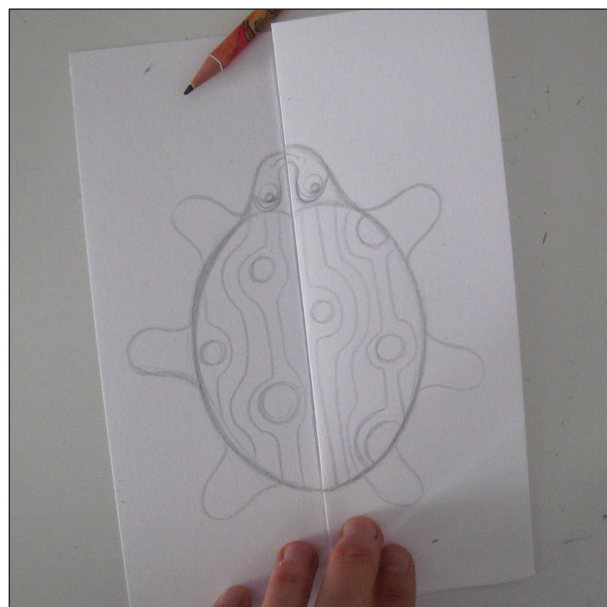
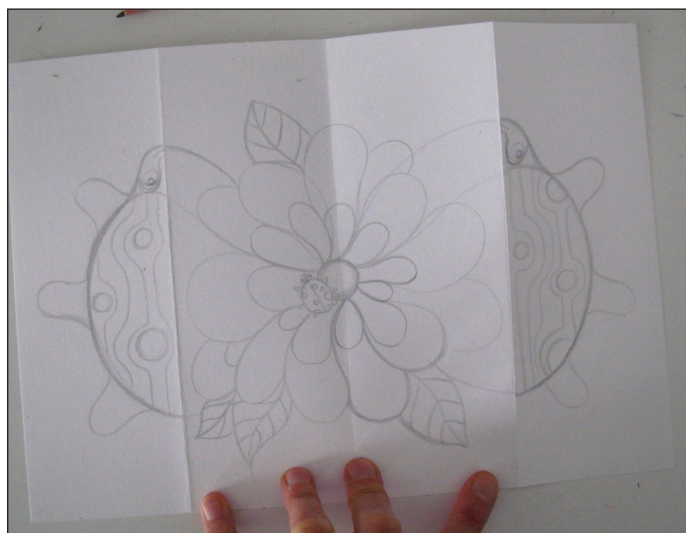
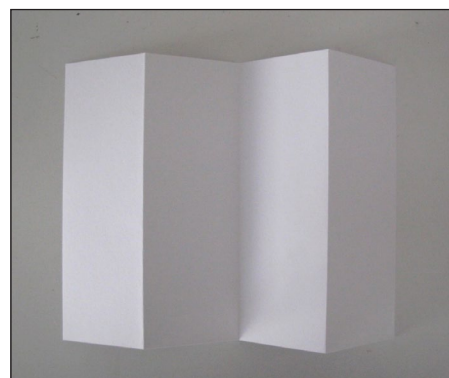
- Puis faites à nouveau l'opération avec le crayon 2 B. Normalement, vous devez obtenir 4 nuances de gris. Lorsque vous allez colorier l'intérieur de votre coccinelle, il faudrait essayer d'obtenir cette même diversité et qualité de nuances de gris.

- Étape N° 2 - Dessin de la coccinelle

- Dans une feuille pliée dans la largeur, vous allez pouvoir dessiner sur les deux parties extérieures, le corps de votre coccinelle. Sur la partie centrale, vous imaginerez une petite surprise dont les contours devront se relier à l'insecte. Pour ma part, j'ai placé une fleur, mais vous pouvez inventer autre chose. Par contre, il faudra utiliser des valeurs de gris.



Etape N° 2



Séance Arts plastiques : La coccinelle surprise

- Étape N° 3 - Colorier avec des valeurs de gris

- Lorsque la fleur (ou autre) est terminée, vous pouvez colorier avec de belles nuances de gris. Pour bien colorier, penser à épaissir les contours d'une forme, et à faire de petits mouvements circulaires pour bien vous appliquer.

Petit conseil : Placer une petite feuille sous votre main, afin de ne pas salir votre dessin.

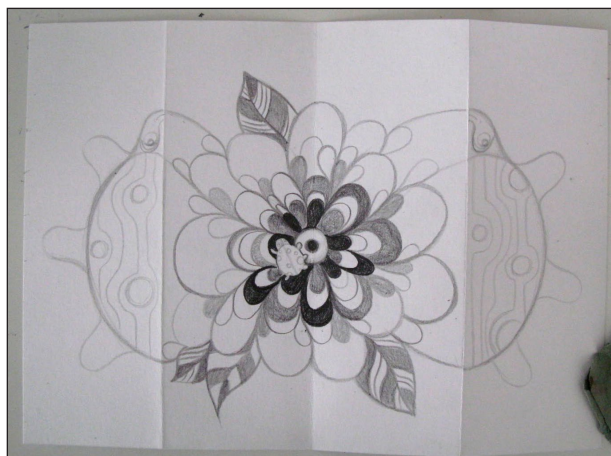
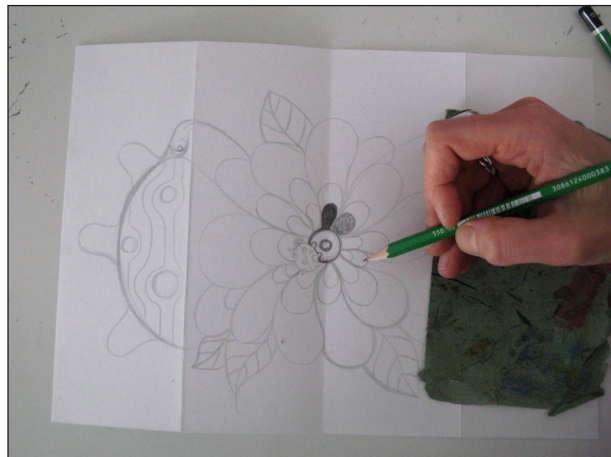
- Étape N° 4 - Mise en couleur à l'aquarelle

- Puis, lorsque la partie centrale est finie, vous pouvez peindre délicatement à l'aquarelle votre coccinelle.

- Sur mon exemple, j'ai placé des lignes qui contournent les points des ailes de façon à créer des espaces dans lesquels les nuances de rouges seront différentes. Vous pouvez faire de même ou pourquoi pas placer d'autres graphismes...

- Et comme petite touche finale, vous pouvez repasser sur les contours du corps de la coccinelle au feutre noir fin.

Etape N° 3



Etape N° 4

