

Séance Arts plastiques : Une composition au pochoir

Objectif de la séance :

- Inventer et dessiner une rosace inspirée par les vitraux des cathédrales
- Maîtriser la qualité de son geste pour découper du carton et du papier.
- Découvrir la technique de l'impression au pochoir.
- Créer une composition avec cette technique d'impression et le dessin.

Matériel nécessaire :

- Un morceau de carton d'emballage ou une feuille de papier épaisse
- Un crayon HB et une paire de ciseaux + des feutres de couleur
- De la peinture type gouache et un pinceau brosse
- Une feuille A4 ou A3

Références artistiques :

Les vitraux du Moyen-âge (voir fiche Histoire des arts)

Vocabulaire à retenir :

- Composer/ Symétrie et asymétrie/
- Contour/ Superposer/ Juxtaposer/
- Imprimer/ Multiples/ Evider/
- Découper/ Vitrail/ Cercle
- Rosace/ Art Gothique
- rayonnant et flamboyant/
- Dessin/ Motifs Floraux/
- Camaïeu/ Nuances
- etc.



Une composition au pochoir,
inspirée des vitraux du Moyen-âge
(exemples personnels)

Séance Arts plastiques : Une composition au pochoir

Déroulement de la séance :

(voir les photos des étapes)

- Étape N° 1 Fabrication du pochoir

- Pour fabriquer votre pochoir, il faut commencer par tracer un grand cercle sur un carton pas trop épais.

(type emballage de pizza)

- Puis, il faut plier le carton en deux et tracer une première forme un peu comme une lune ou un demi-cercle.

Vous pouvez vous inspirer des rosaces de la Sainte-Chapelle ou de Notre-Dame de Paris. (Voir fiche)

- Pour évider cette forme, il faut faire une entaille et placer la paire de ciseaux à l'intérieur pour découper délicatement le contour.

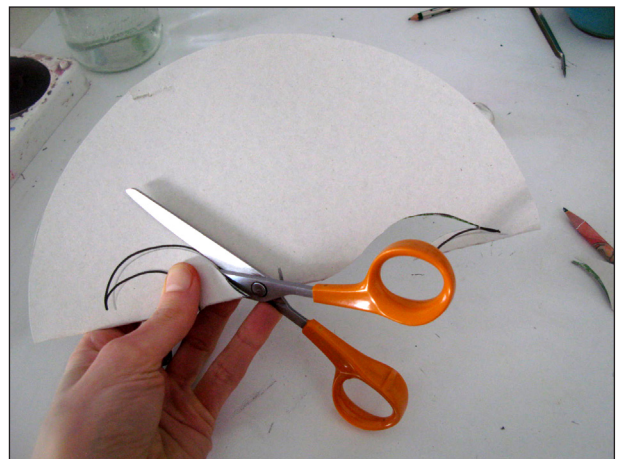
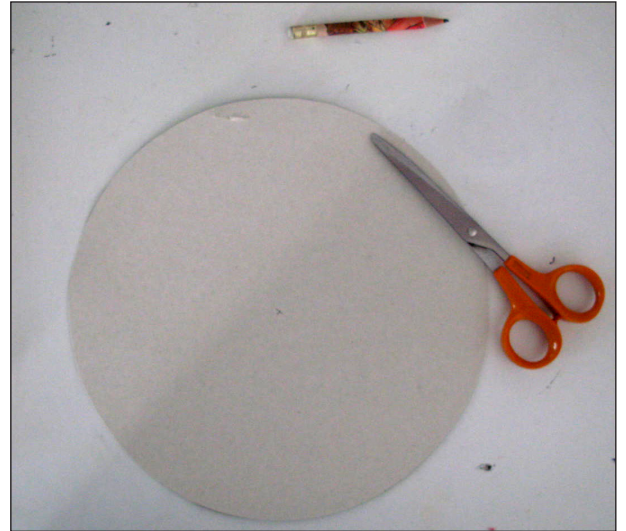
- Renouveler cette opération plusieurs fois en pliant, dessinant et découpant des formes à divers endroits du cercle.

N'hésitez pas à demander de l'aide à vos parents pour cette étape délicate.

Utilisez du scotch si vous découpez trop de carton.

- Votre pochoir est prêt à être imprimé.

Etape N° 1



Séance Arts plastiques : Une composition au pochoir

Déroulement de la séance :

(voir les photos des étapes)

- Étape N° 2 Impression du pochoir

- Placez votre pochoir sur une grande feuille. À l'aide d'un pinceau - brosse, choisissez une couleur pour peindre à l'intérieur des espaces évidés.

Petit conseil : Si vous souhaitez utiliser plusieurs couleurs pour imprimer ce pochoir, il faut imprimer les couleurs claires en premier puis utiliser des couleurs de plus en plus foncées, un peu comme un dégradé. Cela permet d'éviter aux couleurs de se mélanger.

- Maîtriser votre geste pour imprimer ce pochoir. Le pinceau va de l'intérieur vers l'extérieur du pochoir. Vos doigts doivent bien appuyer sur les contours du carton afin d'éviter que la peinture passe dessous.

- Maintenant, à vous de jouer pour peindre tous ces petits trous et le contour du cercle. N'hésitez pas à imprimer plusieurs fois votre pochoir pour faire de multiples essais.

- Laisser bien sécher ce carton, car vous pourrez l'utiliser une autre fois.

Etape N° 2



Séance Arts plastiques : Une composition au pochoir

Déroulement de la séance :

(voir les photos des étapes)

- Étape N° 3 Impression et composition

- Maintenant que les peintures de vos pochoirs sont sèches, vous pouvez choisir une impression.

- Puis, sur celle-ci, avec des feutres de couleur, vous pouvez dessiner des formes supplémentaires, des motifs floraux, du graphisme, etc.

- Vous pouvez choisir des nuances d'une même couleur afin de former un camaïeu ou bien un ensemble de couleurs chaudes ou froides, voire même multicolores comme les rosaces des cathédrales.

Faites-vous plaisir...

Etape N° 3

