Séance Arts plastiques : Le super héros et le monstre virus

Objectif de la séance :

- Découvrir et expérimenter l'utilisation du café pour faire des taches et des effets de matière.
- Inventer et dessiner un personnage monstrueux à partir de ces taches.
- S'inspirer des exemples graphiques de la fiche d'exercice.
- Maîtriser la qualité de son geste pour repasser au feutre noir et colorier au crayon par endroit.

Matériel nécessaire :

- Une feuille A4 minimum
- Un crayon HB + blanc + des feutres noirs
- Un pinceau à poils souple (type aquarelle)
- Du café et son marc (ou du café en poudre)

Références artistiques

(ou documents complémentaires):



Séance Arts plastiques : Le super héros et le monstre virus

Etape N° 1

Déroulement de la séance :

(voir les photos des étapes)

- Étape N° 1

- Peindre au pinceau sur une feuille blanche, un fond avec du café plus ou moins dilué. Puis, ajouter sur la feuille mouillée le marc de café. Laisser sécher une heure environ.

- Étape N° 2

- Une fois sec, enlever le marc de café. Vous remarquer que celui-ci a absorbé l'eau colorée et du coup, le marc a créé des taches blanches plus ou moins importantes.
- À partir de ces taches et ces effets de matières que vous avez obtenus, dessiner un monstre terrible, un ogre affreux, une bête ignoble.

Mais ne vous inquiétez pas, par la suite, vous aurez à créer un Super Héros va nous en délivrer de ce «monstre virus.»!

- Étape N° 3

- Découpez les contours de ce monstre et utilisez toute votre imagination pour enrichir ce personnage avec des exercices graphiques, des zones à colorier de valeurs de







Etape N° 2

